

26  
OTT

### I Dimenticati. Storie perdute e ritrovate di bambini in Manicomio 1810 - 1950

Spettacolo per la regia di **Roberto Vecchi Benatti** con letture creative, videoproiezioni, musiche, suoni, voci registrate, rumori per ritrovare le storie dei minori ricoverati nel Manicomio Provinciale di Bologna.

Nel periodo 1810-1950 oltre 900 cartelle cliniche del "Roncati" si riferiscono a giovanissimi pazienti: le loro biografie ne raccontano il disagio non solo psichico ma soprattutto sociale.

Introduce **Bruna Zani**, Istituzione G.F.Minguzzi.

Info: [minguzzi@cittametropolitana.bo.it](mailto:minguzzi@cittametropolitana.bo.it)

Prenotazioni: <https://bit.ly/DimenticatiStoriePerdute>

**A cura di:** Biblioteca della Salute Mentale e delle Scienze Umane "Minguzzi-Gentili"

**Dove:** Teatro del Baraccano - via del Baraccano, 2 - Bologna

**Quando:** 26 ottobre 2022, ore 21

03  
NOV

### Memorie in viaggio Biografie, diari e tracce sonore nella migrazione

Un incontro per ragionare insieme sul valore - e condividere i valori - della documentazione, della raccolta e della restituzione delle memorie di quell'umanità che ha vissuto l'esperienza della migrazione, dello spostamento fra luoghi, dell'incontro con l'altro, della perdita e della scoperta, del coraggio e della speranza, della paura e del desiderio.

Un'occasione per valorizzare la pratica dell'ascolto e del racconto di sé. Per dare senso e significato alla ricostruzione di un'identità umana condivisa, comune e trasversale alle diverse epoche storiche, ai vari contesti geografici.

Interverranno: **Massimo Livi Bacci** (professore emerito Università di Firenze e Accademico dei Lincei), **Natalia Cangì** (Direttrice organizzativa della Fondazione Archivio Diaristico Nazionale onlus), **Mirca Ognisanti** (Centro Documentazione e Intercultura RiESco - Comune di Bologna), **Marta Alaimo** (Coop. Open Group), **Caterina Pisto** (Associazione Mosaico di Solidarietà, ideatrice e station manager web radio Alta Frequenza).

**A cura di:** Centro Documentazione e Intercultura RiESco, Biblioteca Amilcar Cabral del Comune di Bologna, Biblioteca del Mulino

**Dove:** Biblioteca del Mulino - Vicolo Posterla, 1 - Bologna

**Quando:** 3 novembre 2022, ore 16.30

08  
NOV

### La memoria del futuro

Recenti ricerche mostrano che oggi i giovani vivono una sconnessione dal passato e dal futuro nuova per radicalità e durata. Tra le cause c'è la pervasività della tecnologia, ma un'accelerazione è venuta con la pandemia. Lo storico Adriano Prosperi (Un tempo senza storia, Einaudi 2021) parla di una perdita di memoria causata anche dal tramonto del cristianesimo e delle ideologie.

Come sarà la memoria delle generazioni future? Quali forme e quali significati avrà e come influenzerà la costruzione di sé e della memoria collettiva?

In un dialogo tra diverse prospettive, rispondono una psicologa e un biblista: l'una con le più attuali ricerche psicologiche sulla "prospettiva temporale" negli adolescenti; l'altro con un panorama sulla memoria nella cultura giudaico-cristiana, a partire dalle Scritture. Un modo per ri-conoscere qualcosa di cui abbiamo esperienza, e per chiederci se questo riconoscimento apparterrà anche ai nostri figli o nipoti.

Intervengono: **Marco Settembrini** (biblista), **Giuseppina Speltini** (psicologa). Moderano il dialogo: **Bruna Zani** (Istituzione G.F.Minguzzi), **Fausto Arici** op (Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna).

**A cura di:** Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna e Istituzione Gian Franco Minguzzi

**Dove:** Biblioteca della Salute Mentale e delle Scienze Umane "Minguzzi-Gentili" - via Sant'Isaia, 90- Bologna e su piattaforma Zoom:

<https://bit.ly/lamemoriadelfuturo>

**Quando:** 8 novembre 2022, ore 17

09  
NOV

### Memoria come militanza: esperienze di attivismo politico negli archivi LGBT+

Gli archivi incentrati sulle storie LGBTQ+ hanno la capacità di essere potenti spazi di resistenza all'invisibilità e all'omotransfobia per rivendicare narrazioni alternative e impedire la cancellazione sistematica delle storie personali e collettive. Preservare le voci di gruppi sociali e comunità marginalizzate può essere considerata a ragione un'importante e necessaria forma di attivismo. L'incontro intende mettere a confronto esperienze nazionali ed internazionali di *archival activism* e valorizzazione del patrimonio di memoria storica LGBT+.

**A cura di:** Centro di Documentazione "Flavia Madaschi" Cassero LGBTI+ Center

**Dove:** Via Don Minzoni, 18 - Bologna

**Quando:** 9 novembre 2022, ore 18

24  
NOV

### Un arcobaleno senza tempesta: educare alla pace, educare alla memoria

L'iniziativa propone un momento di riflessione sull'educazione alla pace in relazione al ruolo e al valore della memoria per una risoluzione non violenta dei conflitti.

Per discutere con i cittadini e gli studenti dell'Ateneo sono stati invitati **Roberto Mancini** (Università di Macerata), il maestro della scuola primaria **Franco Lorenzoni** (Casa Laboratorio di Cenci - Amelia), **Don Luigi Ciotti** (Gruppo Abele - Torino).

Nell'ambito del seminario è previsto un intervento a cura del CDH dal titolo:

*Anna Frank - per una memoria accessibile e condivisa*  
Presentazione della riscrittura in simboli dei brani più significativi del diario e del percorso che ha coinvolto un gruppo di ragazzi/e della Scuola Secondaria di primo grado Saffi con i loro insegnanti.

**A cura di:** Biblioteca "Mario Gattullo" del Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Biblioteca FTER, Biblioteca CDH

**Dove:** Aula Magna del Dipartimento di Scienze dell'Educazione - Via Filippo Re, 6 - Bologna

**Quando:** 24 novembre 2022, ore 14.30

### La Rete Specialmente in Biblioteca

Biblioteca Amilcar Cabral

Biblioteca del Mulino

Biblioteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna

Biblioteca dell'Istituto Parri

Bib. della Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna

Biblioteca della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna

Bib. salute mentale e scienze umane Minguzzi-Gentili

Biblioteca italiana delle donne

Bib. M. Gattullo, Dip. di Scienze dell'Educazione, UniBo

Bib. Renzo Renzi - Fondazione Cineteca di Bologna

Bib. S. Contino, Dipartimento di Psicologia, UniBo

Centro doc. F. Madaschi - Cassero LGBT Center

Centro Legalità e Inclusione - Valsamoggia (BO)

Centro Documentazione Handicap

Centro RiESco - Comune di Bologna

ERT Fondazione - Emilia-Romagna Teatri.

Mediateca G. Guglielmi - Regione Emilia-Romagna

Museo inter. e Bib. della Musica - Comune di Bologna



# Attualità della Memoria

6ª edizione del festival della rete  
delle biblioteche specializzate di Bologna  
21 SETTEMBRE - 24 NOVEMBRE 2022

Tutti gli eventi sono ad ingresso libero

### Il tema

A cosa serve la memoria? La sesta edizione del festival della rete delle biblioteche specializzate intende esplorare ed evidenziare le molteplici funzioni della memoria individuale e collettiva intrecciando diverse prospettive disciplinari: storica, psicologica, culturale, pedagogica ma anche musicale, documentaristica e teatrale, attingendo alle specifiche competenze delle biblioteche partecipanti. Sullo stesso tema dell'attualità della memoria, la Rete sta promuovendo alcuni gruppi di lettura presso le biblioteche partner.

### La rete

Specialmente in Biblioteca è una rete di biblioteche specializzate di Bologna nata nel 2015 che, coniugando attività scientifica e divulgazione, rappresentano una risorsa per gli specialisti e per la cittadinanza. Specializzate in diversi ambiti disciplinari, collaborano insieme per aprirsi anche ad un pubblico non specialistico e promuovere la divulgazione scientifica.

Il dettaglio degli eventi e le modalità di partecipazione sono consultabili sul sito:

<https://specialmenteinbiblioteca.altervista.org>

Con il contributo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna e di OpenGroup.



La Rete Specialmente in biblioteca aderisce al Patto per la lettura di Bologna.

21  
SET

### Dizionario delle fotografe Dall'Ottocento a oggi, in Europa e Nord America

Attraverso l'importante lavoro "Dizionario delle fotografe. Dall'Ottocento a oggi, in Europa e Nord America", Pendragon 2022, redatto da **Patrizia Pulga**, fotoreporter di Bologna, ricordiamo il contributo delle donne nella fotografia sin dalla sua nascita.

Saluti: **Anna Pramstrahler**, Biblioteca Italiana delle donne.

Presentazione del libro con ampio slide show di **Patrizia Pulga**.

Discutono con l'autrice: **Cristina Demaria** (Dipartimento delle Arti, Università di Bologna), **Lucia Bertoldini** (Giornalista Freelance).

**A cura di:** Biblioteca Italiana delle Donne

**Dove:** via del Piombo, 5 - Bologna

**Quando:** 21 settembre 2022, ore 18

22  
SET

### La Facoltà d'Ingegneria di Bologna (1920-1947) attraverso il materiale conservato nelle biblioteche cittadine

Analisi della progettazione, costruzione e attività della Facoltà d'Ingegneria dell'Università di Bologna attraverso i contributi dei mezzi di comunicazione di massa dal 1920 al 1947, conservati presso una selezione di archivi e biblioteche di alcuni Istituti bolognesi (Parri, Archiginnasio, Biblioteca Universitaria, San Giorgio in Poggiale, Biblioteca di Ingegneria, ASUB).

Per le storiche e gli storici del Novecento occuparsi dell'ambiente urbano è fondamentale: le trasformazioni sociali, politiche, fisiche nascono e si sviluppano eminentemente in quel contesto. Anche le innovazioni in campo urbanistico e architettonico rientrano tra gli interessi della ricerca sullo spazio urbano, non solamente per il loro valore storico-sociale, ma anche per ciò che di esse è stato detto, scritto, commentato, divulgato presso l'opinione pubblica del periodo.

**A cura di:** Istituto Storico Parri

**Dove:** via Sant'Isaia, 18 - Bologna

**Quando:** 22 settembre 2022, ore 18

29  
SET

### Storia, memoria e utopia dal Sessantotto al tempo presente

Incontro con **Marica Tolomelli**, Docente di Storia contemporanea, Università di Bologna.

L'intervento proporrà riflessioni in merito ad alcuni quesiti: in che modo la memoria trasmessa da generazioni che hanno vissuto esperienze di messa in discussione dell'ordine preconstituito può influire sulla

percezione del tempo presente? In che modo la storia recepisce e riflette cesure epocali nel configurare il tempo presente come un orizzonte di possibilità su cui è possibile intervenire per orientare il futuro? Può la consapevolezza storica nutrire l'utopia?

**A cura di:** Fondazione Gramsci Emilia-Romagna

**Dove:** via Mentana, 2 - Bologna

**Quando:** 29 settembre 2022, ore 18

07  
OTT

### Musica perseguitata: musica, internamento e persecuzione nel '900

Incontro con **Raffaele Deluca**, autore del libro "Tradotti agli estremi confini" e concerto dell'ensemble degli studenti del Conservatorio di Rovigo, a cura di Giuseppe Fagnocchi. Musiche di Isko Thaler, Kurt Sonnenfeld, Egon Wellesz, Hans Gal, Marco Frank, Joachim Stutschewsky e Wolfgang Petersen.

Ferramonti di Tarsia (Cosenza) è stato il principale luogo di internamento aperto dal regime fascista. Nel 1940 vi vennero rinchiusi una sessantina di musicisti tra cantanti, pianisti, violinisti e studenti di Conservatorio. La loro volontà di fare musica "nonostante tutto" non venne fiaccata dalla persecuzione fascista. Il musicologo Raffaele Deluca ricostruisce questa vicenda di "resistenza musicale" e ripercorre le vicende dei musicisti ebrei internati in Italia, a Shanghai e nell'Isola di Man, le cui musiche verranno eseguite dal vivo. L'evento è dedicato a Ugo Sesini, musicologo e bibliotecario del Liceo musicale di Bologna, morto in campo di concentramento perché partigiano.

**A cura di:** Museo internazionale e Biblioteca della musica

**Dove:** Strada Maggiore, 34 - Bologna

**Quando:** 7 ottobre 2022, ore 18.15

08  
OTT

### Migrantour cittadino alla ricerca di tracce della storia coloniale italiana a Bologna

Percorso urbano sulle tracce della storia coloniale italiana, una passeggiata alla ricerca dei fantasmi silenziosi del nostro passato coloniale a cui possiamo dare voce soltanto scavando nelle stratificazioni della storia. Il tour partirà dai Musei universitari di Antropologia e Zoologia, passerà dal Teatro Comunale e terminerà in zona Cirenaica.

Massimo 30 persone: è necessaria la prenotazione via mail a [amicabr@comune.bologna.it](mailto:amicabr@comune.bologna.it) o telefonando alla Biblioteca Cabral 051581464.

**A cura di:** Biblioteca Cabral, in collaborazione con Next Generation Italy e Centro RiESco

**Dove:** partenza dal Museo di Antropologia - via Selmi, 3 - Bologna; arrivo in zona Cirenaica.

**Quando:** 8 ottobre 2022, ore 10

13  
OTT

### S'a m'arcurdéss Le tante vite del dialetto

Pomeriggio in biblioteca dedicato al tema del dialetto in quanto memoria di un patrimonio storico da salvaguardare e valorizzare.

Intervengono i seguenti autori e studiosi del dialetto:

**Stefano Delfiore**, **Emanuele Miola**, docente di dialettologia (Università di Bologna), **Emilio Rentocchini**, **Stefano Rovinetti Brazzi**, **Roberto Serra**. Modera: **Ivan Orsini**

**A cura di:** Settore Patrimonio culturale e Mediateca Guglielmi, Regione Emilia-Romagna

**Dove:** via Marsala, 31 - Bologna

**Quando:** 13 ottobre 2022, ore 17

14-15  
OTT

### La Biblioteca della Legalità tra Memoria e Immaginario a 30 anni dalle stragi di Capaci e Via D'Amelio

Un programma di due giorni dedicato all'educazione civica attraverso eventi culturali, laboratori nelle scuole e promozione della lettura con la Biblioteca della Legalità.

Il programma, organizzato dal Centro Legalità e Inclusione di Valsamoggia in collaborazione con le Biblioteche di Valsamoggia, alternerà laboratori nelle scuole a eventi culturali come incontri con l'autore e momenti di riflessione. Clou del programma sarà l'evento di presentazione del progetto nazionale **Biblioteca della Legalità - BILL** per diffondere la cultura della legalità e della giustizia tra le giovani generazioni attraverso la promozione della lettura a cui parteciperanno **Libera Bologna** e Coordinamento metropolitano di **Avviso Pubblico**, durante il quale verrà sottoscritto il patto locale BILL tra Biblioteche, Ente Pubblico, insegnanti, Scuole, e associazioni del territorio. Per il programma completo:

<https://www.frb.valsamoggia.bo.it>

**A cura di:** Centro Legalità e Inclusione - Valsamoggia (BO)

**Dove:** Scuole di Valsamoggia / Rocca dei Bentivoglio

**Quando:** 14 e 15 ottobre 2022

19  
OTT

### Lettura di PATMOS di Pier Paolo Pasolini

Lettura concertante a tre voci di PATMOS.

Performance tratta da "Trasumanar e organizzar" di Pier Paolo Pasolini.

Il poeta Civile Pasolini, fa i conti con il pragmatismo

della politica e dei media, rifiutando quella cinica trasmissione delle notizie di commiato, che trasforma lugubramente le vite umane in nomi-numero, senza corpo. Con la partecipazione di **Donatella Marchi**, **Eleonora Massa** e **Manuel Lorenzetti**.

**A cura di:** Biblioteca Renzo Renzi. Cineteca di Bologna. Teatro CUST2000 (Centro Universitario di Sperimentazione Teatrale)

**Dove:** Biblioteca Renzo Renzi - Piazzetta Pasolini, 3b - Bologna

**Quando:** 19 ottobre 2022, ore 18

21  
OTT

### Dialogo su Cronorifugio di Georgi Gospodinov

Riflessioni sul libro Cronorifugio / Georgi Gospodinov. Roma : Voland, 2021.

Dialogano virtualmente con l'autore, in collegamento da remoto, **Rabih Chattat**, Docente di psicologia dell'invecchiamento e **Luca Alessandrini**, storico.

Il filo conduttore è il tema della cura dei pazienti malati di Alzheimer tramite cronorifugi: cliniche organizzate in ambienti o interi piani ispirati a specifici decenni o anni del passato di cui i pazienti mantengono la memoria e nei quali questi malati possano sentirsi a proprio agio.

**A cura di:** Biblioteca "Silvana Contente" del Dipartimento di Psicologia e Biblioteca della salute mentale e delle scienze umane "Minguzzi - Gentili"

**Dove:** Via Filippo Re, 10 - Bologna

**Quando:** 21 ottobre 2022, ore 17

25  
OTT

### Centoventi contro Novecento

Nell'ambito di un percorso formativo in collaborazione con l'**Associazione D.E-R**, su ragioni e tecniche del documentario, sarà presentato e commentato il documentario di Alessandro Scillitani 'Centoventi contro Novecento', una partita di calcio a Parma, tra la troupe di Pier Paolo Pasolini - di cui quest'anno ricorre il centenario dalla nascita - e quella di Bernardo Bertolucci, poco conosciuta dal pubblico ma leggendaria nel mondo del cinema.

**A cura di:** Biblioteca Assemblea Legislativa Regione Emilia-Romagna

**Dove:** viale Aldo Moro, 32 - Bologna

**Quando:** 25 ottobre 2022, ore 16